

UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA

ESCUELA DE POSGRADO



PLAN CURRICULAR

P68

**MAESTRÍA EN ARQUITECTURA CON
MENCIÓN EN PLANIFICACIÓN URBANA**

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA CON MENCIÓN EN PLANIFICACIÓN URBANA

I. JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA.

El norte del Perú, al igual que todo el país es un territorio rico en recursos naturales y posibilidades para el desarrollo regional y nacional; pero los gobiernos nacionales, regionales y locales no abordan adecuadamente la planificación con visión de futuro desaprovechando los valiosos recursos con los que cuenta el territorio, para orientarlos al desarrollo y mejorar la calidad de vida de la población urbana y rural con igualdad de condiciones para el acceso a la salud, educación, infraestructura, trabajo y esperanzas siempre crecientes de un futuro mejor para las generaciones actuales y venideras. Los centros urbanos tampoco se planifican adecuadamente y las problemáticas urbanas continúan generando el deterioro urbano.

Por ello, es imprescindible introducir la variable ambiental en las etapas tempranas del proceso de diseño, planificación y elaboración de las políticas, planes y programas de desarrollo nacional, regional y local, mediante el uso apropiado de instrumentos y procedimientos de evaluación ambiental y toma de decisiones, a fin de prevenir, eliminar, mitigar, adaptar y/o compensar cualquier impacto potencial emanadas de dichas políticas, planes y programas y en general toda acción promovida por los poderes públicos.

Ante esta problemática, la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Piura, acreditada internacionalmente (desde el año 2012) por el Real Instituto de Arquitectos Británicos (RIBA), formará a nivel de estudios de pos grado especialistas en arquitectura y planificación, para contribuir al desarrollo local, regional y nacional.

II. OBJETIVOS DE LA MAESTRÍA

Objetivo General

Formar profesionales en investigación y planificación urbana a nivel local, regional y nacional, que contribuyan a abordar adecuadamente los problemas urbanos y la planificación del territorio, con visión sostenible y adecuada toma de decisiones para reducir las desigualdades sociales e incrementar las oportunidades del desarrollo.

Objetivos Específicos:

1. Formar profesionales capaces de desarrollar competencias en el proceso de diseño y planificación urbana sostenible.
2. Brindar metodologías y herramientas para la elaboración de políticas, planes y programas de desarrollo urbano y planificación del territorio.
3. Diagnosticar la realidad urbana y territorial, y desarrollar métodos de investigación que contribuyan a reducir las desigualdades y generen oportunidades de desarrollo.

III. PROPOSITOS DE LA FORMACION

La Maestría en Arquitectura con mención en Planificación Urbana, se fundamenta en los siguientes principios:

Proceso de enseñanza aprendizaje centrado en el estudiante que busca lograr en la actual coyuntura de globalización el verdadero dominio de valores universales.

Fortalecer la formación profesional especializada en temas de arquitectura y planificación urbana con desarrollo sostenible.

Promover la formación de equipos profesionales que lideren la planificación del desarrollo urbano y del territorio de la región y el país.

IV. PERFIL DEL INGRESANTE:

Esta maestría por su naturaleza transdisciplinaria está dirigida a graduados de diversas áreas del conocimiento como Arquitectura, Ciencias Sociales, Ciencias Económicas, Ciencias Políticas, Ingeniería, Derecho y en general a todos aquellos graduados interesados en lograr una formación avanzada en el

campo de la investigación y la planificación en los ámbitos urbano y territorial.
Se requiere como perfil del ingresante:

- Grado de Bachiller
- Capacidad de trabajo en equipo, sensibilidad social y disposición al cambio.
- Interés en el perfeccionamiento de capacidades profesionales vinculadas al campo de la arquitectura, el urbanismo y la planificación urbana.

V. PERFIL DEL EGRESADO

- Desarrollo de capacidad de análisis y crítica de fenómenos urbanos y regionales y construcción de conocimientos para el ejercicio de la docencia y la investigación.
- Dominio de una base teórica y de referencias prácticos para responder creativamente a diversas y cambiantes realidades del quehacer urbano, del diseño arquitectónico y del Patrimonio Histórico Arquitectónico.
- Conocimiento y manejo de procedimientos técnicos especializados en las intervenciones de planificación urbano, del diseño arquitectónico y del Patrimonio Histórico Arquitectónico.
- Calificación para asesorar y sustentar tomas de decisiones en las instancias regionales y locales en el campo de la planificación.
- Desarrollo de capacidades de liderazgo en grupos de especialistas multidisciplinarios de planificación.

VI. PROGRAMA DE ESTUDIOS

La presente maestría tendrá una duración de tres (03) ciclos académicos con un valor de 50 (cincuenta) créditos.

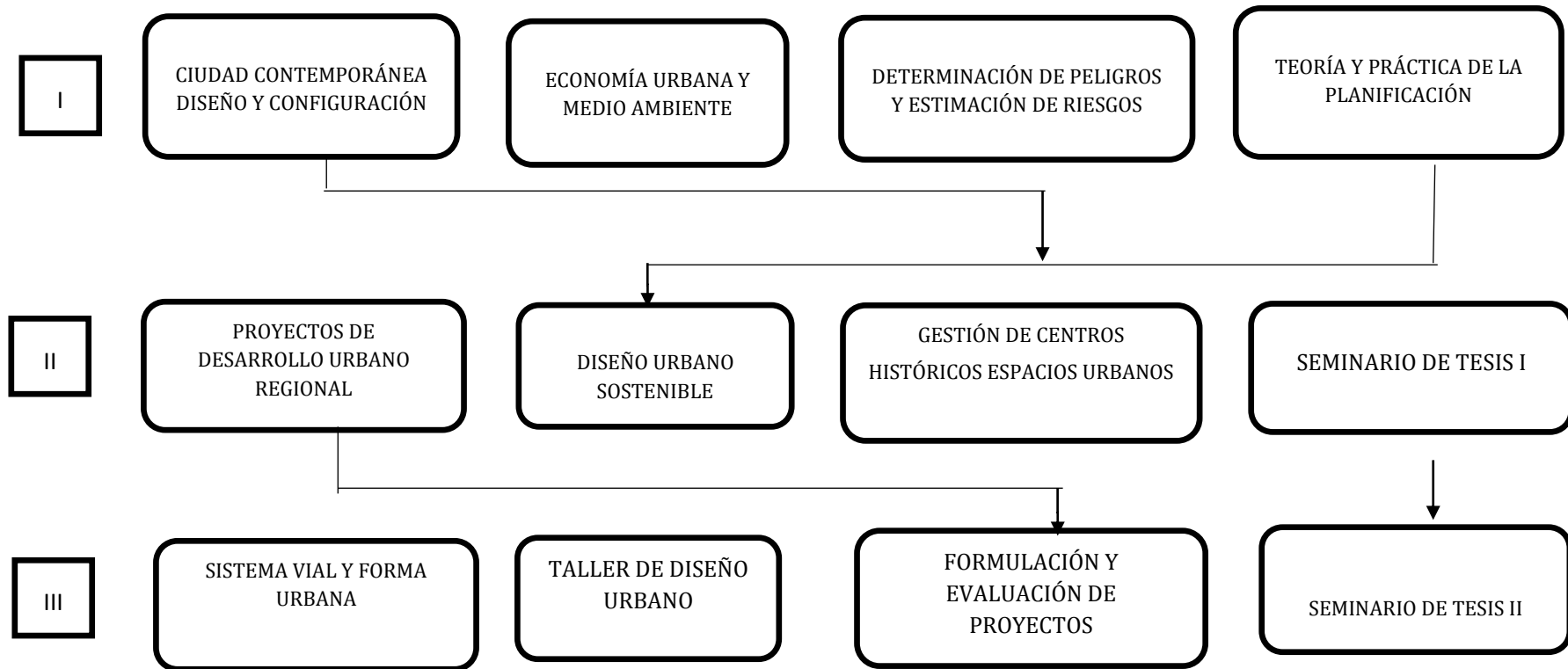
GRADUACIÓN

El egresado del Programa obtendrá el Grado de Maestro en Arquitectura con mención en Planificación Urbana, en concordancia con la normatividad vigente de la Universidad Nacional de Piura alineada a la Ley Universitaria N° 30220.

PLAN DE ESTUDIOS					
I CICLO	CRÉD	CÓDIGO	HT	HP	TH
1. CIUDAD CONTEMPORÁNEA DISEÑO Y CONFIGURACIÓN	4	AR1412	32	64	96
2. ECONOMÍA URBANA Y MEDIO AMBIENTE	4	AR1413	32	64	96
3. DETERMINACIÓN DE PELIGROS Y ESTIMACIÓN DE RIESGOS	4	AR1414	32	64	96
4. TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PLANIFICACIÓN	4	AR1415	32	64	96
SUB TOTAL:	16		128	256	384
II CICLO	CRÉD	CÓDIGO	HT	HP	TH
1. PROYECTOS DE DESARROLLO URBANO REGIONAL	4	AR2411	32	64	96
2. DISEÑO URBANO SOSTENIBLE	4	AR2412	32	64	96
3. GESTIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS ESPACIOS URBANOS	4	AR2413	32	64	96
4. SEMINARIO DE TESIS I	5	AR2501	32	96	128
SUB TOTAL:	17		128	288	416
III CICLO	CRÉD	CÓDIGO	HT	HP	TH
1. SISTEMA VIAL Y FORMA URBANA	4	AR3401	32	64	96
2. TALLER DE DISEÑO URBANA	4	AR3402	32	64	96
3. FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	4	AR3406	32	64	96
4. SEMINARIO DE TESIS II	5	AR3501	32	96	128
SUB TOTAL:	17		128	288	416

TOTAL	CRÉD	CÓDIGO	HT	HP
	50	384	832	1216

VII. Malla Curricular



VIII. SUMILLAS DEL PLAN DE ESTUDIOS

CICLO I

CIUDAD CONTEMPORÁNEA DISEÑO Y CONFIGURACIÓN

La Asignatura corresponde al primer ciclo del currículo de la Maestría en Arquitectura con mención en Planificación Urbana, enfocándose en la construcción de una visión panorámica de la ciudad contemporánea latinoamericana y mundial, así como también aborda la concepción actual de desarrollo urbano sostenible como el instrumento que apoya y caracteriza a los principales referentes globales en el campo de la planificación urbana.

Se requiere por lo tanto una sistemática revisión del desarrollo de la planificación urbana de los últimos 100 años, su génesis, las bases teóricas y conceptuales en las que se apoyan, los principales referentes que evidencian su aplicación actual en el diseño y la configuración de las ciudades influidas por estos pensamientos, así como la situación del impacto tecnológico y el pensamiento ecológico que cada vez más influirán en su morfología y dinámica.

Adicionalmente es necesario hacer un esfuerzo práctico para aplicar los contenidos teóricos y conceptuales en un ejercicio que permita hacer un juicio crítico del estado de la ciudad en función de los componentes del urbanismo contemporáneo, estirando la realidad hacia el futuro para explorar imágenes de escenarios urbanos emergentes o sensibilizando desde las necesidades de planear sosteniblemente la ciudad contribuyendo a la sistematización de una línea base que identifique las brechas de planeamiento contemporáneo.

ECONOMÍA URBANA Y MEDIO AMBIENTE

Se estudiarán instrumentos teóricos y jurídicos para la comprensión de los procesos económicos y medio ambientales urbanos. Políticas de desarrollo urbano. Implicaciones espaciales que se derivan del desarrollo económico. El origen económico de los procesos de urbanización. Las teorías económicas sobre la organización del espacio urbano. La demanda y oferta del suelo urbano. La problemática de la tenencia de la tierra urbana y agraria. Las

políticas del Estado acerca de la vivienda y sus impactos en la conformación territorial urbana. La migración campo – ciudad en las últimas décadas en el Perú, causas y efectos. Los procesos, causas y efectos de la marginalidad urbana. Se estudiarán las expresiones espaciales-urbanas y ambientales desde un enfoque de los procesos económicos y políticos que les dan origen.

DETERMINACIÓN DE PELIGROS Y ESTIMACIONES DE RIESGOS

Todo territorio y área geográfica está expuesta a diversidad de peligros particulares al territorio. A los factores climáticos o a la actividad humana. Se estudiarán las particularidades de los sismos, maremotos, oleajes anómalos, erupciones volcánicas, deslizamiento de tierra, aluviones, derrumbes, aludes, inundaciones, huracanes, lluvias intensas, sequías, heladas granizadas, nevados, incendios forestales, incendios urbanos, explosiones, derrames de sustancias tóxicas y peligrosas, contaminación ambiental, fuga de gases, etc. Para comprender sus causas, efectos y sus afectaciones territoriales y urbanas. Se estudiarán los particulares de todos los peligros a los que está expuesto el territorio y las áreas urbanas y se estudiarán las acciones de prevención que se pueden tomar para disminuir y mitigar daños. Se estudiarán los procedimientos para la estimación de grados de vulnerabilidad. Se estudiarán la vulnerabilidad ambiental y ecológica, física, económica, social, educativa, cultural e ideológica y científica y tecnológica. Y se estudiarán los procedimientos para hacer el cálculo de riesgos.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PLANIFICACIÓN

Se estudiarán los conceptos y corrientes ideológicas, así como instrumentos teóricos y normativos existentes para guiar los procesos de planificación urbana y se hará un análisis comparativo de dichos instrumentos teóricos y normativos vigentes actualmente en ciudades americanas y peruanas. Se estudiarán los instrumentos de gestión usuales en los Gobiernos Locales. Instrumentos de Gestión para la Planificación: Plan de Acondicionamiento Territorial, Plan de Desarrollo Urbano, Plan Específicos, Sistema de Gestión Ambiental, Instrumentos de Concertación y Participación: Presupuestos Participativos, Espacios de Participación Ciudadana, Seguridad Ciudadana, d)

Instrumentos para la Solución de Conflictos: Construcción de Diálogos y Concertación.

CICLO II

PROYECTOS DE DESARROLLO URBANO REGIONAL

En este curso se hace una revisión de los fundamentos teóricos de la concepción, formulación y evaluación de los proyectos de desarrollo, y de la gestión de los mismos. Se estudiarán casos destacados de grandes emprendimientos de desarrollo urbano - regional, del norte del Perú. Se analizan las circunstancias de gestión en las que se han ejecutado dichos proyectos, sus beneficios, sus impactos para el desarrollo del territorio, sus particularidades técnicas, financiamiento, administración, etc.

Entre otros se estudiarán el Proyecto Especial Chira Piura, Proyecto Hydroenergético del Alto Piura, Proyecto especial Olmos, Proyecto Binacional de Ordenamiento, Manejo y Desarrollo de la Cuenca Catamayo Chira, Corredor Bioceánico o Eje Multimodal Paita Belén, Proyecto Especial Binacional Puyango Tumbes. etc.

DISEÑO URBANO SOSTENIBLE

El curso desarrolla enfoques, métodos y estrategias de diseño urbano según los principios del desarrollo sostenible: equidad social, desarrollo económico, manejo racional de los recursos naturales y gobernanza; orientados consolidar la anatomía y fisiología en diferentes contextos urbanos e interfaces urbano-ambientales; capaces de generar saldos positivos en el corto, mediano y largo plazo:

- Concepto y enfoques de desarrollo urbano a lo largo del tiempo, identificando las contradicciones que aparecieron en su momento con los postulados actuales del desarrollo sostenible; las cuales dan nacimiento a los nuevos paradigmas de equidad e inclusión social, democratización del desarrollo local y regional, eco-eficiencia en el manejo de los recursos naturales, uso de tecnologías limpias y energías renovables, saneamiento con flujos cíclicos, y por último, gobernanza para y con participación activa de la ciudadanía.

- Análisis del fenómeno urbano desde el punto de vista evolutivo, ecológico y funcional, desde su origen hasta la revolución industrial y post industrial, identificando las causas y consecuencias del desequilibrio ciudad-ambiente que explican las primeras propuestas de contraofensiva urbana por acción de reformadores y modelos transdisciplinarios de planeamiento, concepción, diseño y producción de ciudades e interfaces urbano-ambientales.
- Elementos de diseño urbano según los principios del desarrollo sostenible. Producción de la ciudad industrial y post industrial, y sus efectos socioeconómicos y ecológicos del diseño urbano, culminando con propuestas de diseño urbano-ambiental por los participantes para prevenir y mitigar las situaciones de insostenibilidad que se manifiestan desde la escala local hasta la global, tomando en cuenta los instrumentos de política, normatividad vigente y gestión para alcanzar los objetivos de desarrollo sostenible, tanto en el norte como en todo el País.
- Aplicación de métodos y técnicas para el diseño urbano-ambiental con enfoque integral y orientado al logro de los objetivos del desarrollo sostenible, tales como reducción de la pobreza y discriminación, producción y consumo responsable, conectividad vial y aeroportuaria, aplicación de tecnologías para optimización de agua y energía, adaptación al cambio climático, manejo eficiente de residuos, saneamiento y descontaminación ambiental, educación y cultura ciudadana, expansión urbana, entre otros.

GESTIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS ESPACIOS URBANOS

Se trata de una asignatura de formación especializada de tipo teórico-aplicativo. Se estudiará estudiarán los conceptos, nociones y términos en una primera unidad; para seguir con las cartas y documentos doctrinarios que la UNESCO, a través del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios. Como segunda unidad se discutirá sobre eficacia de las diferentes herramientas y métodos para la toma de conocimiento de una ciudad o centro histórico y del inicio y planeamiento de la actuación o esquema operativo. Luego de clases

dinámicas, en las que se fomentará la participación, a través de la duda, confrontación y discusión, vendrán clases en las que las conclusiones previas, se expondrán sobre la base de la interpretación de lecturas con la participación aclaratoria de la cátedra. Serán evaluadas.

SEMINARIO DE TESIS I

Se realizarán acciones teóricas y prácticas de investigación utilizando el método científico, como el medio para obtener resultados objetivos y confiables en el proceso de la investigación urbana como soporte de las propuestas de la planeación y desarrollo. Además, se realizarán ejercicios para desarrollar las habilidades de indagación, discriminación, evaluación y análisis, estructuración y discusión de temas afines a la investigación. En este eje del conocimiento se proporciona los conocimientos básicos sobre los métodos de investigación, fuentes de información y técnicas de análisis utilizadas en la planificación urbana y regional. También se realizarán ejercicios para analizar el papel de los métodos cuantitativos y cualitativos en los procesos de planeación urbana. Un objetivo paralelo a la introducción del maestrista en el manejo del método científico de manera cotidiana, consiste en desarrollar su habilidad para el manejo correcto del lenguaje tanto en su forma oral como escrita en términos académicos y científicos.

Al finalizar la asignatura de Seminario de Tesis I, el alumno estará capacitado y habrá aplicado eficientemente los conocimientos del Método Científico en la elaboración de su proyecto de Investigación.

La asignatura comprende la revisión de los parámetros de la investigación, el Método de la Investigación Científica, la identificación del problema, el establecimiento del marco de referencia, la formulación de las hipótesis, la identificación de los objetivos y las variables, la aplicación de los métodos estadísticos, el diseño de los instrumentos, la referencia bibliográfica y el procedimiento para la elaboración del informe científico.

CICLO III

SISTEMA VIAL Y FORMA URBANA

Se estudiará la oferta para Movilidad Urbana Sostenible según usos de suelo y factor estructurante y ordenador vía los flujos.

- Sistema de interacción entre funciones urbanas.
- Canal de integración urbana y regional.
- Factor difusor de innovación y progreso.
- Viabiliza dinámica urbana de personas y mercancías.
- Criterios de análisis
 - Análisis de sistemas: estructuras, relaciones y jerarquías.
 - Análisis de puntos de intercambio y concurrencia.
 - Análisis de movilidad obtenidos del estudio de demanda de viajes.
 - Estudio de capacidades del sistema.

TALLER DE DISEÑO URBANO

En este curso se estudiarán casos destacados de grandes emprendimientos de desarrollo urbano recientes en el Perú y en países vecinos, Plandemetro-Trujillo, Plan de Gestión Ambiental de Arequipa, Plan Vial y de Transporte Urbano de Lima, Plan vial y de Transporte Urbano de Curitiba – Brasil, Plan de Gestión Ambiental de Santiago de Chile, Renovación Urbana del Malecón 2000 de Guayaquil Ecuador, etc.

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

La asignatura proporciona instrumentos y metodologías para el análisis de las distintas operaciones financieras y toma de decisiones de inversión y financiamiento inmobiliaria privada, es factor clave que enmarca el contexto generador de riqueza a través del planeamiento, diseño, producción y comercialización de bienes inmuebles. Estos procesos constructivos de creación de valor, deben ser comprendidos en su totalidad ya que son generaras del proceso económico productivo.

En este contexto, la asignatura plantea los criterios metodológicos y analíticos necesarios para la formulación y evaluación de un proyecto inmobiliario de inversión.

SEMINARIO DE TESIS II

Seminario de Tesis II es de naturaleza teórico práctico, pertenece al área de investigación, y tiene como propósito desarrollar en el maestrante habilidades analíticas y de pensamiento crítico en el uso de la metodología de la investigación científica en la fase de la planificación del Anteproyecto de Investigación a partir de los referentes teóricos y empíricos.